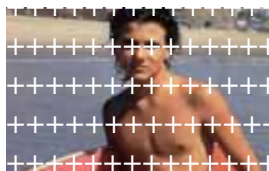




DON'T BELIF DA HYPE MAEEEN!

EL MUST TELEVISIVO DE LA TEMPORADA ES UN BLUF

Confessions Of A Teen Idol iba a ser lo más, el reality del año, un nuevo programa de la cadena americana VH1 que reuniría a ídolos masculinos de los 70, 80 y 90. Y no era difícil fantasear con el casting: ¿sabríamos por fin qué había sido de Luke Perry? ¿Saldría David Hasselhoff borracho y zampando hamburguesas, como ya es tradición? Al final, nada. Sí salen lo que fueron teens de esas series (90210 y Baywatch), pero para nada ídols. Por un lado no está Luke, sino Jamie Walters, que hizo de novio maltratador de Donna (ya ves tú) y Jeremy Jackson, que hacía de hijo de David en Los Vigilantes De La Playa. El casting se completa con el que fue mancebo buenorro para nuestras madres en El Lago Azul, pero que ya da penica de viejo; uno que salía en fama, que no era el negro, y otros personajes anodinos. Menudo timo. **H**



LOURDES MADAS CLASES DE ACTING

Pobre Lourdes María, que ha sufrido en sus propias carnes el divorcio de Madonna y Guy Richie. Y si nosotros hemos acabado hasta el pussy de ellos, no te digo cómo tiene que estar la prima hermana de Mowgli. Pero la hija de Carlos Leon ha canalizado su angst adolescente hacia algo provechoso y ahora dice que quiere ser artista. No productora como su madre, sino actriz. Se ha mudado a NY y allí la han apuntado al Manhattan's Professional Children's School, que es como el Actor's Studio para niños de papá y enchufados. Allí tomaron clases actores de la talla de (ejem) Sarah Jessica Parker o Macaulay Culkin (¿dónde estás, cari?) Se ha dicho incluso que le ofrecieron un papel en Harry Potter, pero su madre lo declinó en su nombre "porque no quiere que se dedique al show bussiness tan joven". Madonna ya podría dejarse de envidias y apuntarse a clases de acting, que buena falta le hace. **H**



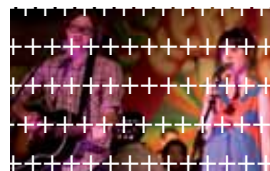
EVAN RACHEL Y SU GUSTO ESPECIAL

Evan Rachel Wood llegó a ser una de las trepadoras más odiadas del mundo. Parapetada junto a Marilyn Manson, se paseaba everywhere como una Dita Von Teese de tres al cuarto con menos clase y menos botox pero más morro. Cuando ya parecía que su discutible gusto por los hombres había tocado fondo, coge y se morrea con Mickey Rourke (atención: Mickey Rourke aka ¿qué asco que das tífo, por Dios!) en la premiere de The Wrestler, la película que han hecho juntos. Evan, que es una petarda pero no es tonta, no ha tardado en desmentir que esté saliendo con el hombre que se comió al chulazo de Nueve Semanas Y Media; que la empujaron y él se aprovechó del tema. Pero con el precedente que tiene, cualquiera sabe si su próxima conquista no será Hugh Hefner. **H**



COMPROMISO INDIE

Si en la entrega pasada hablábamos de la ruptura entre Natalie Portman y Devendra Banhart o, lo que es lo mismo, la Bella y la Bestia, con el nuevo año se ha hecho público el compromiso de una pareja mucho más estética, más mona y más classy: Zoëy Deschanel (de She&Him, actriz de poca solera e It Girl por definición) y Ben Gibbard (frontman de Death Cab For Cutie). Según se ha filtrado en algunos medios, la ex novia de dos componentes de Maroon Five (sí, los dos del mismo grupo pero suponemos que no a la vez) y el cantante de uno de los grupos de pop indie más saltless que se conocen, se nos casan. No cuesta imaginárselos a los dos vestiditos para la ocasión y copando tanto las portadas del Ok! como de la propia Rockdelux (¿o Death Cab for Cutie ya no molan? Es que no me aclaro). Al final, los cotilleos indies siempre son los más interesantes. **H**



PELEA DE GATAS

Round 1.- Lilly Allen desaparece después de ser nombrada miembro honorífica de Alcohólicos Reconocidos. Versión oficial: está grabando un disco. Round 2.- Katy Perry, la mujer más hortera del mundo, sorprende vendiendo millonadas de un disco que tiene un par de canciones graciosas y ya. Round 3.- Lilly vuelve con The Fear, que mola un montón. Round 4.- La petarda que dice por ahí que va besando a mujeres y que le gusta dice que ella es como Lilly pero en delgada. Round 5.- Lilly arremete y dice lo que todos pensamos, que Katy Perry no es más que una burda versión suya en americano. Más delgada. Sí. Más cansina. También. Y encima ni se escribe las canciones. Round 6.- Katy contesta que la Allen debería encajar mejor las bromas. Además de pija, rajada. Round 7.- Lilly, que es más Juani que nadie, amenaza en su Facebook con hacer público el móvil de Katy: "una sobrada más, y lo cuelgo". Seguiremos informando. **H**

ESTELA CEBRIÁN



BEFORE THEY HAD STYLIST

Robert Pattinson



Robert Pattinson es ahora mismo el hombre más odiado por Zac Effron (si es que eso es posible) y el ser humano con mayor capacidad de bajar bragas solo con la mirada. Junto a Kristen Stewart, protagoniza Crepusculo, la adaptación al cine de la novela de vampiros y mojígatas que ha revolucionado el mundo editorial adolescente. Con diecisiete millones de copias vendidas en treinta y siete países, la novela de Stephanie Meyer es, a día de hoy, libro de cabecera de siniestros, adolescentes, bloggers, seguidores de El Internado, espectadores de Cuarto Milenio y fans de las cosillas "oscuras" en general. En la película, Robert encarna a Edward Cullen, un vampiro esquelético, con escasa tendencia a peinarse, que en sus ratos libres va al instituto y se alimenta de sangre de animales porque es vegetariano. Edward se enamora de Bella, una pavisosa de un pueblo de la América Profunda tipo Twin Peaks que decide pasar del equipo de rugby para liarse (platónicamente) con esta encarnación de Lestat del Siglo XXI.

Para su papel en Crepusculo, a Robert le obligaron a dejarse crecer el pelo sin ton ni son y le prohibieron peinarse durante los meses de rodaje, también mientras durase la promoción y hasta que se decidiese si hay o no segunda parte de la saga. Como buen vampiro que es, atiende a las premières originalmente vestido de negro y con unas doscientas capas de polvos blancos, y lo que les sobra de la esponjilla se lo esparcen por las greñas y se lo mezclan con su propia grasa natural, dando como resultado una textura que sí que da miedo. En la película luce camisas de leñador (que en las portadas de revistas tipo Entertainment están curiosamente abiertas dejando ver su tableta vampírica, que no está nada mal), pantalones tejados raídos (por los murciélagos, se entiende) y chaqueta denim. Por lo general, sus estilistas desconocen cualquier gama de colores que se aleje del gris, y parece que no saben que existen los antiojeras.

Con todo esto, cuesta creer que Robert fuera el malogrado Cedric Diggory en Harry Potter y el Cáliz de Fuego (2005) y en Harry Potter y la Orden del Fénix (2007). En ambos films vestía los atuendos típicos de Hogwarts (incluido el uniforme del equipo de Quidditch), y tenía un cándido halo de estudiante de Oxford al que a cualquiera le encantaría darle clases de química o resolver con él problemas de trenes que parten de Lepe y Toledo y se encuentran en Sevilla. Su aspecto era jovial, fresco y, sobre todo, sano. Puede que ahora sea mucho más tendencia parecer que vienes de after seven days a week y que eres capaz de diferenciar un gramo de coca de uno de harina con solo mirarlo. Pero esta que escribe no puede evitar pensar que hace mucho tiempo que los vampiros dejaron de resultar atractivos (son como los Elfos, pero con terciopelo) y que puestos a elegir, prefiero imaginarme subida a una Nimbus 2000 acompañada de Cedric antes que ser mordida por este personaje al que, seguro, se le ha muerto un gato en la cabeza igual que a Amy Winehouse. **H** ESTELA CEBRIÁN



Micky Green#

#Micky Green es el nombre artístico de esta modelo australiana afincada en París y recientemente evolucionada a cantante pop. Debutó en el mundillo musical hace un año con su primer disco White T-Shirt, nombre que, más allá de lo insustancial que pueda parecer, constituye para Green toda una declaración de principios.

Su forma de vestir oscila entre el espíritu teen rock chic más auténtico, mayoritariamente en blanco y negro -pantalones pitillo, bandas en la cabeza, americanas estructuradas con las mangas vueltas, gafas de sol retro, a veces 50's, a veces 80's y camisetas con mensaje-, y un rollo pin-up a base de zapatos de tacón con calcetines cortos, tocados para el pelo, tirantes elásticos estampados, pintalabios rosa y gorritas o boinas retro de inspiración marinera. Esto último le da ese toque de starlett que necesita toda estrella del pop.

No es discreta, le encantan las lentejuelas, los estampados contundentes y los colores vivos, pero se modera con los accesorios. No obstante, es su guitarra rosa de Hello Kitty la que acaba por delatarla, a ella y a la poppy teen renegada que lleva dentro y que asoma entre trapos de diseño en forma de minivestidos estampados de topitos o corazones de colores, de corte babydoll. Pero Micky reduce ese peligroso ñoñismo con anillos de calavera o colgantes rock. Su melena platino, casi blanca y de textura pajosa confiere el toque cool a todo lo que se pone. Solo gracias a esta efectividad, Micky puede vestirse con un jersey estampado de leopardo y un anorak de plumas dorado (tamaño edredón King Size) y conseguir que nos encante. Desafía las leyes de lo kitsch porque el aspecto supraterráneo que le aporta su aire albino acaba restándole horterismo.

Aún no es muy conocida por aquí, pero en Francia es un must en los eventos sociales, y en las front rows y after partys de los desfiles de la Semana de la Moda parisina. En la pasarela de Chanel o Castelbajac se ha dejado ver al lado de gente como Claudia Schiffer o Sofia Coppola, y en las fotos aparecía agarrada del brazo de Lagerfeld o a Jean-Charles, por ejemplo. Lo que está claro es que hacerse un hueco en el mundo de la farándula en un país que no es el tuyo no es fácil, por eso Micky vive adherida a cualquiera de las versiones del 2.55 de Chanel, haciendo uso de esa leyenda urbana que asegura que los franceses adoran todo lo francés y, por extensión, a todo aquel que contribuya a expandir el legado cultural patrio más allá de sus fronteras. **T. M.**

Micky in a minute...

Nombre: Michaela Gehrman.

Edad: 24 / **Ojos:** Verdes.

Cabello: Media melena, platino y con flequillo.

Profesión: Modelo turned cantante.

Diseñadores preferidos:

Jean-Charles de Castelbajac y Chanel.

Lo que más nos gusta de ella: El feeling rocky chic.

Lo que menos: Los estampados pop en exceso.

Te gustará porque: Ahora mismo es de lo más cool de París.

La frase que la identifica: I want a platinum blonde life! **H**

Deimantas Narkevičius La vida unánime

Hasta el 16 de febrero 2009

Historia, utopías, ideologías.
Doce películas, dos instalaciones.
La mayor retrospectiva del
artista lituano.

www.museoreinasofia.es

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía